

Der Tonkünstlerverband Bayern e.V. im Deutschen Tonkünstlerverband (DTKV)

wurde 1948 wiederbegründet. Er versteht sich als Interessenvertretung des gesamten Spektrums der Musikberufe durch die Zusammenfassung aller Aktivitäten aus den regionalen Tonkünstlerverbänden. Der TKVB als Mitglied des DTKV ist auf Bundesebene im Deutschen Musikrat und im Deutschen Kulturrat vertreten. Ferner ist der TKVB Mitglied des Bayerischen Musikrates. Durch seine vielfältigen Aktivitäten trägt der TKVB zur Gestaltung des bayerischen Musik- und Kulturlebens bei:

- Veranstaltung von Konzerten
- Förderung der Musik des 20./21. Jhdt.
- Organisation von Fortbildung
- Förderung des Musiknachwuchses
- Förderung privater Musiklehrer
- Förderung privater Musikinstitute
- Herausgabe von Publikationen
- Mitwirkung bei Wettbewerben
- Gutachtertätigkeit
- Unterstützung in sozialen Notfällen

Mitglieder des TKVB genießen zahlreiche Vorteile:

- Unterstützung d. die Geschäftsstelle
- Erstberatung durch den Justitiar
- Gesetzl. Berufshaftpflichtversicherung
- Leistungsf. Versicherungspartner
- Rabatt bei GEMA-Gebühren
- Bezug der neuen Musikzeitung
- Ermäßigte Gebühren bei Fortbildung

Info und Anmeldung:

Tonkünstlerverband Bayern e.V. im DTKV
Sandstr. 31, 80335 München
Tel. 089/54212080 Fax 089/54212081
E-Mail: LV.BT@web.de
Website: <http://www.dtkvbayern.de>

Allgemeine Hinweise

- Bitte zahlen Sie die Kursgebühr möglichst umgehend nach Ihrer Anmeldung unter Angabe der Code-Nr. 315 auf das angegebene Konto ein und bringen Sie die Einzahlungsquittung zum Kursbeginn als Nachweis für Ihre Bezahlung mit.
- Bei einem Rücktritt Ihrerseits nach dem 01.04.2012 müssen wir leider eine Bearbeitungsgebühr von € 15,00 einbehalten.
- Sollte der Kurs nicht Ihren Vorstellungen entsprechen, kann die Kursgebühr nicht zurückerstattet werden. Nach Ihrer Anmeldung erhalten Sie keine weitere Nachricht von uns.
- Anmeldeschluss (ausschließlich beim TKVB) ist der 01.04.2012.

**Bitte bringen Sie zum Kurs
Notenpapier mit!**

**Wichtige Information:
„Studieren – Probieren“**

Infotag am 02.11.2011 in der Hochschule für katholische Kirchenmusik und Musikpädagogik Regensburg

Prüfungstermine an der Hochschule für Katholische Kirchenmusik und Musikpädagogik Regensburg

- Aufnahmeprüfung für alle Bachelor- und Masterstudiengänge 2012 - **06./07.07.2012**
- Anmeldeschluss: **31.05.2012**

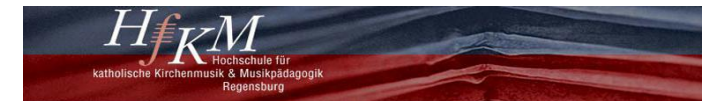


**Der Verband der Musikberufe und des
Musiklebens in Bayern**



veranstaltet in Zusammenarbeit

**mit der Hochschule für Katholische
Kirchenmusik und Musikpädagogik Regensburg**



und der Vereinigung Ostbayerischer Tonkünstler e.V.

**VORBEREITUNGSKURS
für Kirchenmusiker, Schulmusiker,
Instrumental- und Gesangspädagogen**

**„Allgemeine Musiklehre,
Tonsatz und Gehörbildung“**

13./14. April 2012 und 08./09. Juni 2012
Code-Nr. 315

**Hochschule für katholische Kirchenmusik und
Musikpädagogik Regensburg
Andreasstraße 9, 93059 Regensburg**

Literaturhinweise zur Vorbereitung

Allgemeine Musiklehre

- Michels, Ulrich, dtv-Atlas zur Musik, München, Kassel 1971, ¹⁴1992
- Grabner, Hermann, Allgemeine Musiklehre, mit einem Nachtrag von Diether de la Motte, Kassel ²¹1999
- Hempel, Christoph, Neue Allgemeine Musiklehre, Mainz 1997

Tonsatz

- Doll, Egidius, Anleitung zur Improvisation, Ein Lese- und Lernbuch, Regensburg 1989
- Krämer, Thomas, Harmonielehre im Selbststudium, Wiesbaden 1991
- Gárdonyi, Zsolt/Nordhoff, Hubert, Harmonik, Wolfenbüttel ²2002
- La Motte, Diether de, Harmonielehre, München, Kassel 1976, ¹¹1999

Formenlehre/Analyse:

- Kühn, Clemens, Analyse lernen, Kassel ³1999
- Kühn, Clemens, Formenlehre der Musik, München ³1992

Gehörbildung:

- Kühn, Clemens, Gehörbildung im Selbststudium, Kassel, ¹¹2004

Sehr geehrte Studienbewerberinnen und Studienbewerber,

wir dürfen Ihnen für das Jahr 2012 in Zusammenarbeit mit der Hochschule für Katholische Kirchenmusik und Musikpädagogik Regensburg und der Vereinigung Ostbayerischer Tonkünstler e.V. wiederum einen Vorbereitungskurs in Gehörbildung Allgemeiner Musiklehre und Tonsatz als Vorbereitung für die Aufnahmeprüfung für alle Bachelor- und Masterstudiengänge anbieten.

Termin

Teil I:

Freitag, 13.04.2012/Samstag, 14.04.2012

Teil II:

Freitag, 08.06.2012/Samstag, 09.06.2012
im Anschluss auf Wunsch: Einzelberatung

Teil I und Teil II sind aufeinander aufbauend und können nur zusammenhängend gebucht werden

Ort

Hochschule für Katholische Kirchenmusik
und Musikpädagogik Regensburg
Andreasstraße 9, 93059 Regensburg

Kurszeiten

Freitag: 15.00 bis 18.00 Uhr
Samstag: 9.00 bis 13.00 Uhr

Kursleitung: Prof. Dr. Richard Beyer

Kursgebühr und Kontoverbindung:

€ 50,00

Tonkünstlerverband Bayern e.V.
Konto 9137506, BLZ 70250150
Kreissparkasse München

Info und Anmeldung:

Tonkünstlerverband Bayern e.V., Sandstr. 31,
80335 München
Tel. 089/54212080, Fax: 089/54212081
E-Mail: LV.BT@web.de
Website: <http://www.dtkvbayern.de>

-Bitte abtrennen und an den TKVB senden-

per Post Tonkünstlerverband Bayern e.V. Sandstraße 31 80335 München	per Fax 089 / 54212081
---	---------------------------

Anmeldung

Hiermit melde ich mich verbindlich zur Teilnahme am Vorbereitungskurs für die Aufnahmeprüfung für alle Bachelor- und Masterstudiengänge vom **13./14.04.12 und 08./09.06.12** in der Hochschule für katholische Kirchenmusik und Musikpädagogik Regensburg (Kurs 2012/R) an.

Die Kursgebühr von **50 €** überweise ich unter Angabe der Code-Nr. 315 und des Namens des Kursteilnehmers bis spätestens **01.04.12** auf das Konto des TKVB

Kreissparkasse München
Konto Nr. 9137506, BLZ 702 501 50

Name: _____

Vorname: _____

Straße: _____

PLZ: _____ Ort: _____

E-Mail: _____

Telefon/Fax: _____

Zielgruppe: bitte angeben!

Kirchenmusiker

Schulmusiker

Instrumental- und Gesangspädagogen

Datum: _____

Unterschrift: _____