



Samstag, 15. November 19.30 Uhr Wolfratshausen, Loisachhalle

BEETHOVENERZHERZOGTRIO

MENDELSSOHN BARTHOLDY TRIO C-MOLL

TRIO VIVO: SOYOUNG PARK, VIOLINE KATJA DEUTSCH, VIOLONCELLO ANTONIO DI DEDDA, KLAVIER

WINTERKONZERT

2025

- Soyoung Park wurde 1998 in Chuncheon (Südkorea) geboren. 2021 absolvierte sie ihr Bachelorstudium an der Seoul National University bei Prof. Kyungsun Lee. Seit Oktober 2021 studiert sie an der Hochschule für Musik und Theater Hamburg bei Prof. Tanja Becker-Bender. Sie wurde mit 1. Preisen bei zahlreichen Wettbewerben ausgezeichnet unter anderem beim Internationalen Camerata Seoul Wettbewerb und beim Elise Meyer Wettbewerb Hamburg. Solo Auftritte gab sie mit dem Seoul Philharmonic Orchestra. Soyoung ist auch im Bereich der Alten Musik tätig. 2023 konzertierte sie im Barock Ensemble beim Bachfest der Neuen Bach Gesellschaft in Plön. 2023 war Soyoung Aushilfe beim NDR Elbphilarmonie Orchester und Stipendiatin der Oscar und Vera Ritter Stiftung. Zurzeit studiert sie Konzertexamen bei Prof. Tanja Becker-Bender.
- Die Cellistin Katja Deutsch studiert aktuell an der Hochschule für Musik und Theater Hamburg in der Klasse von Prof. Sebastian Klinger. Sie ist erste Preisträgerin des Elise-Meyer Wettbewerbs in Hamburg (2022) und Sonderpreisträgerin des Wettbewerbs "Jugend Musiziert" (2017). Katja Deutsch spielt regelmäßig in Klangkörpern wie dem Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, dem Mozarteumorchester Salzburg und Spira Mirabilis und ist Stimmführerin in der Neuen Philharmonie München. Solistisch konzertierte Katja Deutsch bereits mit der Neuen Philharmonie München, der Sinfonietta Isartal, dem Orchesterverein München, der Hamburger Orchestergemeinschaft, dem Wratislavia Chamber Orchestra und den Bad Reichenhaller Philharmonikern unter Dirigenten wie Fuad Ibrahimov und Christian Simonis. Meisterkurse u.a. bei Prof. Troels Svane, Prof. Wolfgang Emanuel Schmidt und Prof. Jens Peter Maintz gaben ihr weitere Inspirationen.
- Antonio Di Dedda wurde 1992 in Mailand geboren. Er studierte am Conservatorio U. Giordano di Foggia (Italien) Klavier bei Rossella Di Chio und Orgel bei Francesco Di Lernia und Luca Scandali. Er setzte sein Studium bei Pieter Van Dijk (Orgel) und bei Evgeni Koroliov und Anna Vinnitskaya (Klavier) für Klavier an der Hochschule für Musik und Theater in Hamburg fort. Regelmäßige Meisterkurse bei Elisso Virsaladze ergänzten seine Studien. Antonio ist Preisträger zahlreicher Klavier- und Orgelwettbewerbe, unter Anderem "Sonderpreis R. Schumann Wettbewerb Zwickau" und "Tariverdiev Orgelwettbewerb". Antonio konzertierte in Europa und Asien und machte Aufnahmen für das Radio Vatikan und NDR Kultur Hamburg. Seit April 2024 hat er eine Professur für Orgel an der Hochschule für Musik und Theater in Hamburg.

Die Musikwerkstatt Jugend e. V. in Kooperation mit der Stadt Wolfratshausen.

VORVERKAUF: 30€ (zzgl. VVG)

muenchenticket.de, Tel. 089/54818181
Touristinfo Wolfratshausen. Tel. 08171/214206

Reisebüro Hecher, Tel. 08171/98120

deutsch@nphm.de, gegen Vorauszahlung ohne VVG

ABENDKASSE: 35€ | Schüler:innen und Studierende: freier Eintritt

















