

KULTUR



FORUM
FÜRTH

Jubiläumskonzert 10 Jahre Orchester Ventuno



Würzburger Straße 2 // 90762 Fürth // kulturforum@fuerth.de

www.kulturforum-fuerth.de

Werke von
P. Tschaikowsky,
E. Elgar, E. Grieg,
F. Mendelssohn-
Bartholdy &
J. S. Bach

Musikalische
Leitung:
Bernd Müller

30.06.
17:00, Open Air
im Innenhof des
Kulturforum Fürth

(Bei schlechtem Wetter
in der großen Halle des
Kulturforum Fürth)

Im Anschluss findet
eine Jubiläumsfeier
statt

Foto:
Elke Walter



Bayerisches Staatsministerium für
Wirtschaft und Kunst

Das Orchester Ventuno feiert seinen zehnten Geburtstag mit einem großen Best-of-Programm. Zu hören sein werden: Felix Mendelssohn-Bartholdys Schweizer Symphonie, ein Jugendwerk des Hamburgers, das große Lebensfreude mit fein differenzierter Gefühllichkeit verbindet. Edward Elgars Streicherserenade in e-Moll, eines der internen Lieblingsstücke des Orchesters. Die zwei Melodien op. 53 von Edvard Grieg begleiten Ventuno schon seit dem Gründungskonzert. Ebenfalls seit Tag eins im Repertoire: Peter Tschaikowskys Streicherserenade C-Dur op. 48, aus der zum Jubiläum der schwungvolle Walzer zu hören sein wird. Und zuletzt: Johann Sebastian Bach und sein 3. Brandenburgisches Konzert, das von einem spannungsgeladenen, dialogischen Wetteifern der Instrumentengruppen geprägt ist.

Das Kammerorchester wurde mit der Vision gegründet, klassische Literatur für Streicher*innen mit neuen Konzepten und einer anderen Herangehensweise ins 21. Jahrhundert zu überführen. Mit sieben Geigen, vier Bratschen, drei Celli, zwei Kontrabässen und ganz ohne Dirigent veranstaltet das Orchester Ventuno Konzerte, die weniger steife Krawattenabende als rauschende Feiern der Musik sind. Ventuno spielt in Kirchen, Hinterhöfen und unter Brücken, „solo“ und zusammen mit Jazz-Bands, konzipiert Performance-Veranstaltungen und vermittelt die Lust an Musik an die nächsten Generationen. Das Jubiläumskonzert ist nur der Auftakt für ein Jahr voller orchestraler Überraschungen, Flashmobs, interdisziplinärer Kooperationen und beeindruckender Best-of-Konzerte.