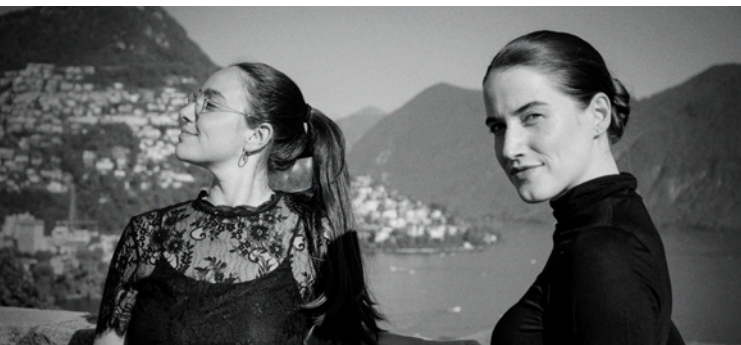




MUSIKWERKSTATT
JUGEND

KAMMERMUSIK 2026



FACETTEN

DUO BERENIKE BRUSIS & GIL SHALEV

VON WEBER

GRAND DUO CONCERTANT OP. 48

BRAHMS

**SONATE NR.1 IN F-MOLL OP. 120/1
FÜR KLAVIER & KLARINETTE**

POULENC

SONATE FÜR KLARINETTE & KLAVIER

so. 15.11.2026 | 19.30 Uhr
Wolfratshausen, Loisachhalle

VORVERKAUF: 30 € (zzgl. VVG)

muenchenticket.de, Tel. 089/54818181

Touristinfo Wolfratshausen, Tel. 08171/214206

Reisebüro Hecher, Tel. 08171/98120

deutsch@nphm.info, gegen Vorauszahlung ohne VVG

ABENDKASSE: 35 € | Schüler:innen und Studierende: freier Eintritt

■ DUO BERENIKE BRUSIS & GIL SHALEV

Die beiden Musikerinnen lernten sich 2023 während ihres Masterstudiums am Conservatorio della Svizzera Italiana kennen. Aus unterschiedlichen Kulturen, musikalischen Schulen und Lebenswelten kommend, fanden sie durch offene Kommunikation und ihre gemeinsame Liebe zur Musik schnell zueinander. Erste gemeinsame Auftritte hatten sie im Trio Arcana unter der Leitung von Saiko Sasaki. Seither musizieren sie regelmäßig als Duo.

Mit ihrem Programm Facetten laden sie das Publikum zu einer vielseitigen und farbenreichen Reise ein – vom opernhaften Erzählen Webers über die Tiefe und Intensität Brahms' bis hin zu den lebendigen, leuchtenden Farben Poulencs.

■ BERENIKE BRUSIS / KLAVIER

Die 2001 in München geborene Pianistin Berenike Brusis schloss 2023 ihren Bachelor bei Prof. Mainolfi am *Conservatorio F. A. Bonporti* in Trient ab. Im selben Jahr setzte sie ihre Ausbildung bei Prof. Roberto Plano am *Conservatorio della Svizzera Italiana* in Lugano fort, wo sie 2025 ihren Master im Konzertfach Klavier vollendete.

Sie ist Preisträgerin mehrerer nationaler und internationaler Wettbewerbe, darunter *Jugend musiziert*, *WESPE 2018* sowie der *Concours d'Interprétation Musicale 2024* in Lausanne. Meisterkurse führten sie u. a. zu Alexander Kobrin, Lilya Zilberstein und Boris Slutsky. Konzertauftritte – solistisch wie kammermusikalisch – brachten sie nach Deutschland, Italien und in die Schweiz, zuletzt mit Prokofjews 2. Klavierkonzert im *Fat-Cat* in München mit dem *Toneo Orchester*.

■ GIL SHALEV / KLARINETTE

Die israelisch-deutsche Klarinettestistin Gil Shalev absolviert derzeit den Master of Arts in *Specialized Music Performance* am *Conservatorio della Svizzera Italiana* bei Prof. François Benda, aufbauend auf ihren Master of Music Performance. Ihren Bachelor erhielt sie an der *Buchmann-Mehta School of Music* in der Klasse des IPO-Soloklarinettenisten Yevgeny Yehudin. Als Solo- und Kammermusikerin hat Shalev eine ausdrucksstarke, vielseitige musikalische Handschrift entwickelt, geprägt durch zahlreiche Auftritte und Kooperationen.

Sie musizierte u. a. mit dem *Israel Philharmonic Orchestra*, dem *Israel Chamber Orchestra* und dem *Biel Solothurn*.

www.musikwerkstattjugend.de



MUSIKWERKSTATT JUGEND e.V. in Kooperation mit der Stadt Wolfratshausen



UNTERSTÜTZT VON
SPIESZDESIGN



Veranstalter:

