

# WORKSHOP FLAMENCO-GITARRE MIT ANTONIO REY



**DOZENTEN:**

**Antonio Rey (Jerez)**

Internat. Flamenco-Gitarrist  
2facher Latin-Grammy-Gewinner  
Gastdozent: Tony Rey

**Mahmoud Turkmani**

Internat. Gitarrist, Komponist und  
Oud-Spieler, Konservatorium Bern

**WANN:**

**4. – 6. September 2026**

Beginn des Kurses am 04.09.2026 um 11:00 Uhr

Ende des Kurses am 06.09.2026 um 15:00 Uhr

Konzert Antonio Rey am 05.09.2026, 19:30 Uhr Achenthal Halle Unterwössen

**INHALT:**

**Antonio Rey** zeigt Übungen der verschiedenen Flamenco-Gitarrentechniken, außerdem werden verschiedene Grundrhythmen sowie Compás-Variationen, Falsetas und Remates erarbeitet. Der Kurs ist ideal zur Verbesserung der eigenen Spieltechnik und zum Kennenlernen oder aber zum Vertiefen der grundlegenden Flamenco-Rhythmen auf der Gitarre. Aktive Teilnehmer erhalten Einzel- und/oder Gruppenunterricht.

**Claus Voigt:** Gitarrenbau allgemein, Kriterien für eine optimale Spielbarkeit einer Gitarre und Gitarrenpflege.

**ZIELGRUPPE:**

Angesprochen sind *Aficionados* - Amateure wie Profis, die in konzentrierter Atmosphäre und wunderbarer Umgebung ganz gezielt ihre Fähigkeiten verbessern möchten, konkrete Literaturwünsche haben oder Repertoireerweiterung wünschen. Offen für alle Leistungsstufen. Auch passive Teilnahme möglich.

**KOSTEN:**

**Kursgebühr € 230,00**

Unterbringung im Gästehaus der Musikakademie,

½-Doppelzimmer inkl. Vollpension € 185,00 pro Person

Frühere An- bzw. spätere Abreise € 40,00 je zusätzliche Nacht

Kursgebühr für passive Teilnahme € 50,00 je Kurstag

**ANMELDUNG:**

[www.sawallisch-stiftung.de/musikakademie](http://www.sawallisch-stiftung.de/musikakademie)

