

## MEISTERKURS GESANG

Vertiefung des Zusammenwirkens von musikalischen und  
gesangstechnischen Interpretationsansätzen



**DOZIERENDE:**

**Prof. Fenna Kügel-Seifried, Mezzosopranistin**

Hochschule für Musik und Theater München

**Prof. Reinhard Seifried, Dirigent**

Langjähriger Leiter der Opernabteilung Mozarteum Salzburg

**Prof. Miku Nishimoto-Neubert, Klavierbegleitung**

Dozentin für Gesangskorrepetition, Hochschule für Musik und Theater München

**WANN:**

**20. – 25. September 2026**

Beginn des Kurses ist am 20.09.2026 um 10:00 Uhr

Unterricht täglich von 10:00 Uhr bis ca. 19:00 Uhr

**Abschlusskonzert:** 25.09.2026 um 19:30 Uhr

**INHALT:**

Der Meisterkurs ist vor allem auf das Opernrepertoire aller Stilrichtungen ausgelegt. Schwerpunkt ist die Sensibilisierung, die Förderung und das Üben des Zusammenwirkens zwischen Sänger, Dirigent und Orchester. Prof. Seifried lehrt Interpretation und Gestaltung aus Dirigentensicht. Die Teilnehmer erhalten ein Zertifikat.

Die Unterrichtssprachen sind Deutsch und Englisch.

**ZIELGRUPPE:**

Sänger im Studium oder Beruf.

Bitte senden Sie mit der Bewerbung einen aussagekräftigen Lebenslauf und mind. ein aktuelles Video per Link (z.B. YouTube).

Max. 10 Teilnehmende

**KOSTEN:**

**Kursgebühr € 550,00 pro Person**

Unterbringung im Gästehaus der Musikakademie,

½-Doppelzimmer inkl. Vollpension pro Person € 390,00 pro Person

Frühere An- bzw. Abreise € 40,00 je Zusatzübernachtung

Kursgebühr für passive Teilnahme € 50,00 pro Kurstag

**ANMELDUNG:**

[www.sawallisch-stiftung.de/musikakademie](http://www.sawallisch-stiftung.de/musikakademie)

