

Konzert RSO.M

10 Jahre!
Thank you for
the queer music!

Ethel Smyth
Henry Purcell
Gloria Coates
Franz Schubert
Giuseppe Verdi
Aigerim Seilova
Camille Saint-Saëns

Ofer Canetti, Cello

Sa 25 Okt 18:00
Himmelfahrtskirche
Sendling



Rainbow
Sound
Orchestra
Munich

Eintritt frei - Spende willkommen



rso-m.de

gefördert von der
Landeshauptstadt
München
Kulturreferat



10 Jahre RSO·M Thank you for the queer music!

Alexander Strauch

Giuseppe Verdi (1813–1901)

Ouvertüre zu „Nabucodonosor“

Aigerim Seilova (*1987)

Legende: Gesendetes...Verendetes...

Franz Schubert (1797–1828)

Symphonie-Fragment D-Dur, D 936 a (arr. A. Strauch)

Giuseppe Verdi (1813–1901)

Sinfonia aus der Oper „Aida“ (1872)

Mary Ellen Kitchens

Gloria Coates (1933–2023)

Symphonie Nr. 15 „Hommage to Mozart“ – 1. Satz: Iridescences

Henry Purcell (1659–1695)

Chaconne für Streicher g-moll (arr. Benjamin Britten)

Camille Saint-Saëns (1835–1921)

Konzert für Violoncello und Orchester Nr. 1, Op. 33; Ofer Canetti, Cello

Ethel Smyth (1858–1944)

Symphonie für kleines Orchester

Eintritt frei - Spende willkommen

**Sa 25 Okt 18:00
Himmelfahrtskirche
Sendling Kidlerstr 15**



gefördert von der



Landeshauptstadt
München
Kulturreferat



www.rso-m.de