Birgit Saßmannshaus

Birgit Saßmannshaus ist Dozentin für freie Improvisation, Methodik und Didaktik Cello an der Hochschule für Musik und Theater München. Als Cellopädagogin ist sie seit 40 Jahren im Raum München und aktuell an der Musikschule Ebersberg tätig. Ihre eigene künstlerische Tätigkeit reicht von klassischer Kammermusik bis zu freien Improvisationen zu Pantomime, Bild und Text.

Seit 1993 leitet sie Musikfreizeiten und Improvisationskurse für Kinder und Erwachsene, und gibt Lehrerfortbildungen für Improvisation und Streichermethodik. Einige Jahre musiktherapeutische Arbeit in der psychiatrischen Klinik Wasserburg, Musik und Bewegung im Kindergarten und ein Projekt mit kriegstraumatisierten Kindern und Frauen in Bosnien bereichern ihren Erfahrungsschatz.

Seit zwölf Jahren engagiert Sie sich mit dem Ensemble »Klassik Junior« in der Musikvermittlung für Schulklassen und Kindergärten.

TONKÜNSTLERVERBAND BAYERN E.V.
MITGLIED IM DEUTSCHEN TONKÜNSTLERVERBAND

Werden Sie Mitglied im Tonkünstlerverband!

Wir kämpfen für eine Verbesserung der beruflichen Situation von Musiker*innen und Musikpädagog*innen, geben durch Konzerte und durch unsere kulturpolitischen Aktivitäten Impulse in Gesellschaft und Politik, fördern Neue Musik und engagieren uns dafür, dass Kinder und Jugendliche das Glück des Musizierens erfahren können.

Unsere Mitglieder erhalten Information und Hilfe in allen berufsrelevanten Fragen. Wir bieten ihnen zahlreiche Vorteile, etwa eine im Mitgliedsbeitrag enthaltene Berufshaftpflichtversicherung, eine kostenlose Erstrechtsberatung, Ermäßigungen bei unseren Workshops und Meisterkursen und vieles mehr.

Student*innen genießen hohe Vergünstigungen beim Mitgliedsbeitrag. Dabei haben sie dieselben Vorteile wie jedes Mitglied. Auch sie erhalten die nmz (neue musikzeitung) mit wichtigen Informationen über das Musikleben. Das umfangreiche Fortbildungsprogramm bietet den Student*innen zu ermäßigten Teilnahmegebühren vielfältige Perspektiven und bereitet auf ihren Beruf als Musiker*innen und freiberufliche Musikpädagog*innen vor. Darüber hinaus unterstützt sie das Netzwerk mit anderen Musiker*innen beim Aufbau ihrer Karriere.

Stärken Sie die Musik, indem Sie Mitglied werden.
Unser Verband steht allen Musikberufen offen.

Kontakt

Tonkünstlerverband Bayern e.V.
Sandstr. 31, 80335 München
Telefon: 089 54 21 20 80 E-Mail: info@dtkvbayern.de
Telefax: 089 54 21 20 81 Internet: www.dtkvbayern.de

Tonkünstlerverband Südostbayern e.V.
Geschäftsstelle Stefan Hutter
Pfälzerstraße 55, 83109 Großkarolinenfeld
Telefon: 08031 80 77 73 E-Mail: info@tkv-sob.de
Internet: www.tkv-sob.de

Der Tonkünstlerverband Bayern e.V.
wird unterstützt und gefördert durch
Bayerisches Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst

TONKÜNSTLERVERBAND BAYERN E.V.
MITGLIED IM DEUTSCHEN TONKÜNSTLERVERBAND

25-4200

Kreativ, aber wie?
Ideen für freie Improvisation im Instrumentalunterricht
mit Birgit Saßmannshaus

25. Oktober 2025
Pfarrsaal St. Nikolaus am Ölberg Rosenheim

Ein Angebot des
Tonkünstlerverbands Südostbayern e.V.
in Zusammenarbeit mit dem
Tonkünstlerverband Bayern e.V.

TONKÜNSTLERVERBAND SÜDOSTBAYERN E. V.
Musik | Konzerte | Unterricht

Kreativ, aber wie?

Ideen für freie Improvisation im Instrumentalunterricht

mit Birgit Saßmannshaus

TONKÜNSTLERVERBAND BAYERN E.V.
MITGLIED IM DEUTSCHEN TONKÜNSTLERVERBAND

25-4200

Klangmalereien, Klangrätsel, Bild- oder Textvertonung, Kommunikation mit Klang sind nur einige Beispiele für die vielfältigen Möglichkeiten, die intuitiven Fähigkeiten der Schüler*innen mit freier Improvisation zu wecken und gemeinschaftlich spannende musikalische Erfahrungen zu machen.

Wer kann teilnehmen?

Intrumental-und Gesangspädagog*innen, Musikstudierende

Kursinhalt

Im Zentrum des Workshops steht die praktische Erfahrung:

- verschiedene Einstiegsmöglichkeiten in die freie Improvisation werden gemeinsam erfahren;
- konkrete, einfache Werkzeuge befähigen zur direkten Umsetzung im Unterrichtsalltag mit allen Altersgruppen;
- gemeinsame Reflexion ermöglicht es, das Erlebte zu integrieren.

Die einzelnen Übungen sind auch für Improvisations-Einsteiger leicht umsetzbar. Einzige Voraussetzungen sind Neugier und Experimentierfreude.

Kurstermin und Kurszeiten

Samstag, 25.10.2025 10.00–16.00 Uhr mit Mittagspause

Kursort

Pfarrsaal St. Nikolaus am Ölberg
Ludwigsplatz 3, 83022 Rosenheim

Zusatzinfos

Bitte Instrumente mitbringen. Klaviere sind vor Ort.

Teilnahmegebühr

Mitglied TKVB	€ 80,00
Studierende	€ 65,00
Nichtmitglied	€ 90,00

Anmeldeschluss: 20.10.2025

Maximale Anzahl Teilnehmer*innen: 16
Anmeldungen werden in der Reihenfolge des Eingangs berücksichtigt.

Anmeldung
Anmeldeformular im Flyer bzw. unter:
www.tkv-sob.de/Veranstaltungen/
Es werden nur Anmeldungen bearbeitet, die einen vollständigen Namen, Adresse, Mobilfunk- oder Telefonnummer, E-Mail-Adresse und Code-Nr. aufweisen. Mit der Anmeldung erklärt sich der/die Anmeldende mit den Teilnahmebedingungen für Kurse unter *www.dtkvbayern.de/agb/* einverstanden. Die AGB werden mit Vertragsschluss verbindlicher Vertragsbestandteil. Für weitere Informationen bezüglich des Vertragsschlusses und anderweitiger Kursmodalitäten verweisen wir auf unsere AGB.

Rücktritt
Für Informationen bezüglich unserer Rücktrittsregelungen verweisen wir ebenfalls auf unsere AGB, einsehbar unter *www.dtkvbayern.de/agb/*
Wir weisen darauf hin, dass in jedem Fall nach einem Rücktritt eine Bearbeitungsgebühr von € 25,00 als Aufwandsentschädigung fällig ist.

Antrag auf Bezuschussung einer Fortbildung
Mitglieder des Tonkünstlerverbandes Bayern, die als freiberufliche Musiklehrkräfte tätig sind, können mit dem Formular »Antrag auf Bezuschussung einer Fortbildung« Zuschüsse beantragen. Der Antrag muss bis zum 15.11.2025 beim Tonkünstlerverband Bayern eingehen.

Verlängerung des Qualitätszertifikats
Die Teilnahme an dieser Fortbildung ist anerkannt, um eine Verlängerung des Qualitätszertifikats zum Musikunterricht zu erhalten. Sie wird mit **5 Stunden** angerechnet. Das Qualitätszertifikat wird gemeinsam vom Bayrischen Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst, dem Verband Bayerischer Sing- und Musikschulen und dem Tonkünstlerverband Bayern herausgegeben.

Qualitätszertifikat zum Musikunterricht

Anmeldung zum Workshop »Kreativ, aber wie?«

mit Birgit Saßmannshaus (Code-Nr. 25-4200)
am 25.10.2025 in Rosenheim.

Ich nehme teil als:

☐ Mitglied TKVB
☐ Nichtmitglied
☐ Studierende Hochschule/Universität _____ _____

☐ Ich habe die **AGB** für Kurse unter *www.dtkvbayern.de/agb/* zur Kenntnis genommen und bin mit diesen einverstanden. Die AGB werden mit Vertragsschluss verbindlicher Vertragsbestandteil.*

☐ Ich willige ein, dass meine Daten zur Bearbeitung meines Anmeldegesuchs verwendet werden. Weitere Informationen zum **Datenschutz** und Widerrufshinweise finden Sie unter *www.dtkvbayern.de/datenschutz* *

Ich möchte in Zukunft **weitere Informationen** zu den Kursen des TKVB per E-Mail und/oder per Post erhalten. Mir ist bekannt, dass ich diese Einwilligung jederzeit widerrufen kann. ☐ Ja ☐ Nein

***Pflichtfeld:** Felder, die mit einem Stern* gekennzeichnet sind, sind Pflichtfelder. Anmeldungen können nur bearbeitet werden, wenn alle Pflichtfelder angekreuzt sind.

Den Kursbetrag in Höhe von € _____ überweise ich bis spätestens **20.10.2025** unter Angabe der **Code-Nr. 25-4200** und Name des Teilnehmenden auf das Konto des Tonkünstlerverband Südostbayern e.V. bei der VR Bank Rosenheim-Chiemsee:
IBAN-Nr.: DE59 7116 0000 0009 2114 70 BIC: GENODEF1VRR

Name, Vorname

Straße, Nr.

PLZ Ort

Tel./Mobil:

E-Mail:

Datum, Unterschrift

Bitte abtrennen und senden an:
Tonkünstlerverband Südostbayern e.V.
Geschäftsstelle Stefan Hutter
Pfälzerstraße 55
83109 Großkarolinenfeld
alternativ per E-Mail: info@tkv-sob.de

TONKÜNSTLERVERBAND SÜDOSTBAYERN E. V.
Musik | Konzerte | Unterricht