

Antrag auf Projektförderung

Welches Projekt soll gefördert werden?		
Wann findet die Veranstaltung statt?	erstes Halbjahr	zweites Halbjahr
Wann wird der Antrag gestellt?		
Letztempfänger: Tonkünstler-Regionalverband/Studieleiter*in		

Hinweise zur Antragstellung

Bitte beachten Sie beim Ausfüllen die Hinweise für die Projektförderung Künstlerische Musikpflege unter:

Zeitgenössische Musik / Nachwuchsförderung	www.dtkvbayern.de/projektfoerderung/zeitgenoessische-musik-nachwuchsfoerderung
Studio für Neue Musik München / Würzburg	www.dtkvbayern.de/projektfoerderung/studio-fuer-neue-musik-muenchen-wuerzburg
JU[MB]LE -Jugendensemble für Neue Musik Bayern	www.dtkvbayern.de/projektfoerderung/jumble-jugendensemble-fuer-neue-musik-bayern

Die rot markierten Felder sind Pflichtfelder. Werden diese nicht ausgefüllt, kann der Antrag nicht bearbeitet werden.

Bei der Signatur wird mit »Grafik einfügen« gearbeitet, d.h. eine eingescannte Unterschrift (Bild).

Bitte beachten Sie die beizufügenden Anlagen (siehe Seite 3).

Der Antrag gilt nur als vollständig eingereicht, wenn die erforderlichen Anlagen beigelegt wurden.

A. Veranstaltung

Titel:	
Zeitpunkt:	Ort:
Programm:	
Mitwirkende:	
Veranstalter:	
Tonkünstlerverband/Studieleiter*in	
in Verbindung mit	
Verantwortliche(r)	

Anmerkung: Der Letztempfänger (Regionalverband/Leiter Studio für Neue Musik) erhält für die künstlerische Musikpflege Zuwendungen in Form einer Weiterleitung. Die Weiterleitung der Fördermittel erfolgt ausschließlich über die Erstellung eines privatrechtlichen Vertrages (VV Nr. 13.5.1 zu Art. 44 BayHO) zwischen dem Erstempfänger (TKVB) und dem Letztempfänger (RV). Dieser Weiterleitungsvertrag wird aufgrund des eingereichten Kosten- und Finanzierungsplans und der abschließenden Abrechnung jeweils halbjährlich erstellt. Der Antrag auf die Projektmittel muss zum 01.01./01.07. des jeweiligen Jahres eingehen. Die eingereichte Kalkulation kann bis zum 31.05. (1. Halbjahr) /30.09. (2. Halbjahr) geändert und dem TKVB zur Aktualisierung eingereicht werden. Im Anschluss werden die Weiterleitungsverträge erstellt und nach Unterschrift beider Parteien erfolgt die Auszahlung. Es gelten die Allgemeinen Nebenbestimmungen AN-Best-P_01.01.2024: www.dtkvbayern.de/wp-content/uploads/ANBest-P-Stand-01012024.pdf

B. Kosten- und Finanzierungsplan

Kosten: Ausgaben (Bruttobeträge)

1. Raumkosten / Miete	
2. Instrumente (z. B. Miete, Stimmung, Transport, Technik, ...)	
3. Öffentlichkeitsarbeit (z. B. Marketing, Plakate, Flyer, ...)	
4. Nebenkosten (z. B. Polizei, Notarzt, Feuerwehr, ...)	
5. Honorare für Musiker*innen	
6. Reise- und Übernachtungskosten	
7. Sonstiges (allg. projektbezogene Ausgaben - bitte kurz erläutern)	
Summe Ausgaben *	

Finanzierung: Einnahmen (Bruttobeträge)

1. Eintrittsgelder	
2. Spenden- und Sponsorengelder (bitte kurz erläutern)	
3. Werbung	
4. Eigenanteil / Mittel des regionalen Tonkünstlerverbands	
5. Sonstige Einnahmen (bitte kurz erläutern)	
6. Zuschuss Tonkünstlerverband Bayern e.V.	
Summe Einnahmen *	

Summe der zuwendungsfähigen Ausgaben *	
Staatzuschuss voraussichtlich (siehe Zuschuss TKVB/Freist. Bayern)*	

* Diese Felder werden automatisch ausgefüllt, sofern Sie den Antrag am PC ausfüllen! Hier bitte nichts eintragen oder verändern. Die Abgabe des Antrages kann per E-Mail oder per Post erfolgen.

Bankverbindung	Kreditinstitut	Kontoinhaber*in	IBAN
----------------	----------------	-----------------	------

Rechtshinweise

Die Projektförderung Künstlerische Musikpflege (Zeitgenössische Musik / Nachwuchsförderung/Studio für Neue Musik/JU[MB]LE - Jugendensemble für Neue Musik Bayern) wird durch Mittel des Freistaats Bayern ermöglicht. Für die Vergabe gelten die Hinweise auf unserer Website zur Antragstellung der Projektförderung. Es besteht kein Rechtsanspruch auf eine Förderung.

C. Rücksendung und Erklärungen

Den ausgefüllten Antrag mit allen Unterlagen bitte per E-Mail an **michael.riedmaier@dtkvbayern.de** oder per Post bis spätestens 01.01.2025 (1. Halbjahr) bzw. 01.07.2025 (2. Halbjahr) senden. Nur beim Projekt »JUMBLE« muss bis zum 01.01.2025 das komplette Jahr beantragt werden.

Der/die Antragsteller*in erklärt sich mit der Abgabe des Antrags mit der Speicherung und Verarbeitung dieser Daten einverstanden. Ebenso wird mit der Antragstellung der Weitergabe von Daten zum Zwecke der Dokumentation, zur Erstellung des Verwendungsnachweises für das StMWK, für Presseveröffentlichungen und zur Generierung statistischer Angaben zugestimmt.

Ich willige ein, dass der TKVB meine personen- und projektbezogenen Daten elektronisch speichern darf und diese bei Nachfragen an das StMWK weiterreichen darf.

Ich versichere, dass meine Angaben vollständig sind und der Wahrheit entsprechen.

Ich versichere, dass ich für das eingereichte Projekt/Konzert keine weiteren Fördermittel vom Freistaat Bayern erhalte.

Die Hinweise zur Projektförderung Künstlerische Musikpflege (Zeitgenössische Musik/Nachwuchsförderung/Studio für Neue Musik/JUMBLE) (siehe Website) sind mir bekannt und ich erkenne sie an, sofern Sie mein Projekt/Konzert betreffen.

Ich erkenne die Anlage ANBest-P (Stand: 01.01.2024/Website) vollumfänglich an.

Hiermit übernehme ich für die vorgelegten Angaben die Verantwortung.

D. Anlagen

Hiermit bestätige ich, dass ich diesem Förderantrag alle notwendigen zusätzlichen Unterlagen und Nachweise beifüge.

Unterlagen sind z. B.:

- optional Kosten- und Finanzierungsplan - sofern zusätzlich vorhanden
- Konzertflyer bzw. die entsprechende Beschreibung zum Projekt/Konzert

Ort	Datum	Unterschrift Antragsteller*in

Bitte den unterschriebenen Antrag inkl. Anlagen per E-Mail an michael.riedmaier@dtkvbayern.de senden oder ausgedruckt per Post an unsere Adresse.

Tonkünstlerverband Bayern e.V.

Der Verband der Musikberufe und des Musiklebens in Bayern

Sandstr. 31
80335 München

Tel.: 089/54212080
E-Mail: info@dtkvbayern.de

Unterstützt und gefördert durch

Bayerisches Staatsministerium für
Wissenschaft und Kunst

