

Unterrichtsstimme und Moderation

Workshop mit Sujata Maya Huestegge



Sujata Maya Huestegge

Sujata Maya Huestegge Als freiberuflicher Sprachcoach hat sie an städtischen Theatern seit 2007 in zahlreichen Produktionen das künstlerische Sprechen in Schauspiel/Oper/Operette/Einführungen begleitet. Künstlerische Sprachgestaltung leistete sie im Bereich der Operette und der komischen Oper in Aachen und Würzburg in vielen Produktionen. Zudem trainiert sie das leichte und durchdringende Sprechen für Künstler*innen international im Bereich Freiluft-Performance-Theater. Promoviert hat sie an der Julius-Maximilians-Universität in Würzburg im Bereich der psychologischen Grundlagenforschung zum Thema kognitiver Stimmverarbeitung im Kontext von Authentizität bzw. zu Kongruenzeffekten von Stimme und Gesicht.

Seit 2020 ist sie Professorin für Gesundheitswissenschaften an der Dualen Hochschule (DHBW) in Heidenheim und lehrte bis zum Winter 2022 an der Hochschule für Musik und Theater München (HMTM) am »Institut für künstlerische Gesangs- und Theaterausbildung« weiterhin im Fach Sprechtechnik/Sprachgestaltung/Phonetik. Seit dem Sommer 2024 ist sie für Projekte im Bereich künstlerisch-gesundes Sprechen und für Atem- und Körperarbeit freiberuflich an verschiedenen Institutionen tätig, unter anderem als Lehrbeauftragte im Fachbereich »Musik & Gesundheit« an der Hochschule für Musik Würzburg.



Werden Sie Mitglied im Tonkünstlerverband!

Wir kämpfen für eine Verbesserung der beruflichen Situation von Musiker*innen und Musikpädagog*innen, geben durch Konzerte und durch unsere kulturpolitischen Aktivitäten Impulse in Gesellschaft und Politik, fördern Neue Musik und engagieren uns dafür, dass Kinder und Jugendliche das Glück des Musizierens erfahren können.

Unsere Mitglieder erhalten Information und Hilfe in allen berufsrelevanten Fragen. Wir bieten ihnen zahlreiche Vorteile, etwa eine im Mitgliedsbeitrag enthaltene Berufshaftpflichtversicherung, eine kostenlose Erstrechtsberatung, Ermäßigungen bei unseren Workshops und Meisterkursen und vieles mehr.

Studierende genießen hohe Vergünstigungen beim Mitgliedsbeitrag. Dabei haben sie dieselben Vorteile wie jedes Mitglied. Auch sie erhalten die nmz (neue musikzeitung) mit wichtigen Informationen über das Musikleben. Das umfangreiche Fortbildungsprogramm bietet allen Studierenden zu ermäßigten Teilnahmegebühren vielfältige Perspektiven und bereitet auf ihren Beruf als Musiker*innen und freiberufliche Musikpädagog*innen vor. Darüber hinaus unterstützt sie das Netzwerk mit anderen Musiker*innen beim Aufbau ihrer Karriere.

Stärken Sie die Musik, indem Sie Mitglied werden.

Unser Verband steht allen Musikberufen offen.

Kontakt

Tonkünstlerverband Bayern e.V.

Sandstr. 31, 80335 München

Telefon: 089 54 21 20 80 E-Mail: info@dtkvbayern.de

Telefax: 089 54 21 20 81 Internet: www.dtkvbayern.de

Bankverbindung

Tonkünstlerverband Bayern e.V.

Kreissparkasse München

IBAN: DE13 7025 0150 0009 1375 06

BIC: BYLADEM1KMS

Der Tonkünstlerverband Bayern e.V.
wird unterstützt und gefördert durch

Bayerisches Staatsministerium für
Wissenschaft und Kunst



Unterrichtsstimme und Moderation

Workshop mit Sujata Maya Huestegge

14. März 2026

Rubinstein-Saal, München

Unterrichtsstimme und Moderation

Workshop mit Sujata Maya Huestegge



Wer kann teilnehmen?

Dieser Workshop richtet sich an stimmgesunde Musikerinnen und Musiker, die ihre stimmlichen Ausdrucksmöglichkeiten erweitern möchten.

Kursinhalt

Ihre Sprechstimme ist grundsätzlich in Ordnung? Sie genießen privat den Klang Ihrer Stimme? Und doch stoßen Sie an manchen Tagen an Ihre stimmliche Leistungsgrenze - besonders im Unterricht oder auf der Bühne - und möchten das gerne verändern?

Im Mittelpunkt stehen Variabilität und das Erproben neuer stimmlicher Rollen - raus aus der gewohnten Sprechhaltung, hinein in neue klangliche Facetten und Ausdrucksformen.

Sie erleben in diesem Workshop, wie Ihre Unterrichtsstimme auch bei störenden Umgebungsgeräuschen tragfähig bleibt, und probieren verschiedene stimmliche Ausdrucksweisen in Moderationssituationen auf der Bühne aus. Am Ende des Tages kennen Sie die Mechanismen Ihrer Stimme besser und haben im Plenum selbst erfahren, wie Sie diese gezielt und flexibel im Unterricht und auf der Bühne einsetzen können.

Termin und Kurszeiten

Samstag, 14.03.2026 10:00-17:00 Uhr mit Pausen

Kursort

Rubinstein-Saal

Landsberger Str. 336, 80687 München



Kursgebühren

Mitglied (TKVB)	€ 85,00
Studierende/Schüler*innen	€ 65,00
Nichtmitglied	€ 95,00

Anmeldeschluss: 01.03.2026

Es werden max. 15 Teilnehmende aufgenommen.

Anmeldung

Anmeldeformular im Flyer bzw. unter www.dtkvbayern.de/kurse/fortbildungskurse
Es werden nur Anmeldungen bearbeitet, die einen vollständigen Namen, Adresse, Mobilfunk- oder Telefonnummer, E-Mail-Adresse und Code-Nr. aufweisen. Mit der Anmeldung erklärt sich der/die Anmeldende mit den Teilnahmebedingungen für Kurse unter www.dtkvbayern.de/agb einverstanden. Die AGB werden mit Vertragsschluss verbindlicher Vertragsbestandteil. Für weitere Informationen bezüglich des Vertragsschlusses und anderweitiger Kursmodalitäten verweisen wir auf unsere AGB.

Rücktritt

Für Informationen bezüglich unserer Rücktrittsregelungen verweisen wir ebenfalls auf unsere AGB, einsehbar unter www.dtkvbayern.de/agb
Wir weisen darauf hin, dass in jedem Fall nach einem Rücktritt eine Bearbeitungsbühr von € 25,00 als Aufwandsentschädigung fällig ist.

Antrag auf Bezugnahme einer Fortbildung

Mitglieder des Tonkünstlerverbandes Bayern, die als freiberufliche Musiklehrkräfte tätig sind, können mit dem Formular »Antrag auf Bezugnahme einer Fortbildung« Zuschüsse beantragen. Der Antrag muss bis zum 15.11.2026 beim Tonkünstlerverband Bayern eingehen.

Verlängerung des Qualitätszertifikats

Die Teilnahme an dieser Fortbildung ist anerkannt, um eine Verlängerung des Qualitätszertifikats zum Musikunterricht zu erhalten.
Sie wird mit **6 Stunden** angerechnet. Das Qualitätszertifikat wird gemeinsam vom Tonkünstlerverband Bayern, dem Verband Bayrischer Sing- und Musikschulen und im Benehmen mit dem Bayerischen Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst herausgegeben.



Anmeldung zum Workshop »**Unterrichtsstimme und Moderation**« mit Sujata Maya Huestegge (Code-Nr. 26-4205) am 14.03.2026 in München.

Ich nehme teil als:

- Mitglied TKVB Nichtmitglied
 Studierende Hochschule/Universität _____
 Schüler*innen Alter _____

Ich habe die **AGB** für Kurse unter www.dtkvbayern.de/agb zur Kenntnis genommen und bin mit diesen einverstanden. Die AGB werden mit Vertragsschluss verbindlicher Vertragsbestandteil.*

Ich willige ein, dass meine Daten zur Bearbeitung meines Anmeldegesuchs verwendet werden. Weitere Informationen zum **Datenschutz** und Widerrufs-hinweise finden Sie unter www.dtkvbayern.de/datenschutz*

Ich willige ein, dass der TKVB während des Kurses **Fotoaufnahmen** von mir anfertigt und diese auf der Website/in der nmz veröffentlicht. Ja Nein

Ich möchte in Zukunft **weitere Informationen** zu den Kursen des TKVB per E-Mail und/oder per Post erhalten. Mir ist bekannt, dass ich diese Einwilligung jederzeit widerrufen kann. Ja Nein

Pflichtfeld: Felder, die mit einem Stern* gekennzeichnet sind, sind Pflichtfelder. Anmeldungen können nur bearbeitet werden, wenn alle Pflichtfelder angekreuzt sind.

Den Kursbetrag in Höhe von € _____ überweise ich bis **01.03.2026** unter Angabe der **Code-Nr. 26-4205** und Name des Teilnehmenden auf das Konto des Tonkünstlerverbands Bayern e.V. bei der **Kreissparkasse München**:

IBAN-Nr. DE13 7025 0150 0009 1375 06 BIC: BYLADEM1KMS

Name, Vorname _____

Straße, Nr. _____

PLZ _____ Ort _____

Tel./Mobil: _____

E-Mail: _____

Instrument: _____

Datum, Unterschrift (bei Minderjährigen Unterschrift der Eltern) _____

Bitte abtrennen und senden an:
Tonkünstlerverband Bayern e.V., Sandstraße 31, 80335 München
alternativ per Fax: 089 54 21 20 81 oder per E-Mail: info@dtkvbayern.de