

## Meisterkurs Blockflöte

mit Dorothee Oberlinger

Korrepetition: Robert Schröter, Cembalo



26-4207



### Dorothee Oberlinger

Dorothee Oberlinger gilt als eine der international herausragenden Blockflötistinnen. Mit ihrem unverwechselbaren Klang, ihrer interpretatorischen Tiefe sowie ihrer Vielseitigkeit als Solistin, Ensembleleiterin und Operndirigentin zählt sie heute als zu den prägenden Künstlerinnen der internationalen Musikszene. Geboren in Aachen, ausgebildet in Köln, Amsterdam und Mailand, eroberte sie als Blockflötistin früh die internationalen Konzertpodien. Seither folgt sie als Solistin und Dirigentin Einladungen von Ensembles, Orchestern, Festivals und Konzerthäusern. 2002 gründete sie das Ensemble 1700, mit dem sie seither zahlreiche Opern- und Konzertprojekte verwirklicht. Seit 2004 ist sie Professorin an der Universität Mozarteum Salzburg, wo sie von 2008 bis 2018 das Institut für Alte Musik leitete und es zu einer international anerkannten Einrichtung für Studien historischer Aufführungspraxis ausbaute. Dorothee Oberlinger ist Intendantin der Musikfestspiele Potsdam-Sanssouci und der Arolser Barock-Festspiele. Sie erhielt 2020 den Telemann-Preis der Stadt Magdeburg, wo sie 2024 auch zur Präsidentin der Internationalen Telemann-Gesellschaft gewählt wurde. 2021 wurde sie mit dem Bundesverdienstkreuz am Bande Erster Klasse geehrt und erhielt 2026 den Großen Kulturpreis der Sparkassen-Kulturstiftung Rheinland.

[www.dorotheeoberlinger.de](http://www.dorotheeoberlinger.de)

### Werden Sie Teil des Tonkünstlerverbands Bayern

**Gemeinsam setzen wir uns für bessere Arbeitsbedingungen von Musikschaffenden ein.** Mit Konzerten, Projekten und kulturpolitischem Engagement bringen wir Impulse in Gesellschaft und Politik, fördern zeitgenössische Musik und stärken die musikalische Bildung von Kindern und Jugendlichen.

**Als Mitglied profitieren Sie von einem starken Netzwerk und konkreter Unterstützung im Berufsalltag:** Wir beraten Sie in rechtlichen und beruflichen Fragen, bieten eine im Beitrag enthaltene Berufshaftpflichtversicherung, kostenfreie Erst-Rechtsberatung sowie Vergünstigungen bei Workshops, Fortbildungen und Meisterkursen. Zudem erhalten Sie die nmz - neue musikzeitung mit aktuellen Informationen aus dem Musikleben.

**Studierende profitieren von besonders günstigen Konditionen - bei vollem Leistungsumfang.** Unser Fortbildungsprogramm eröffnet Perspektiven für den Berufseinstieg, während das Netzwerk wertvolle Kontakte für die eigene künstlerische und pädagogische Laufbahn bietet.

Ob freiberuflich, angestellt, unterrichtend oder künstlerisch tätig - bei uns sind alle Musikberufe und Musikschaffende willkommen.

**Gestalten Sie die Zukunft des Musiklebens mit - wir freuen uns auf Sie.**

### Kontakt

**Tonkünstlerverband Bayern e.V.**

Sandstr. 31, 80335 München

Telefon: 089 54 21 20 80

E-Mail: [info@dtkvbayern.de](mailto:info@dtkvbayern.de)

Telefax: 089 54 21 20 81

Internet: [www.dtkvbayern.de](http://www.dtkvbayern.de)

### Bankverbindung

**Tonkünstlerverband Bayern e.V.**

Kreissparkasse München

IBAN-Nr. DE13 7025 0150 0009 1375 06 BIC: BYLADEM1KMS

Der Tonkünstlerverband Bayern e.V.  
wird unterstützt und gefördert durch



# Meisterkurs Blockflöte

mit Dorothee Oberlinger

10./11. Oktober 2026

Rubinstein-Saal, München

Bayerisches Staatsministerium für  
Wissenschaft und Kunst



Ein Angebot des  
Tonkünstlerverbands Bayern e.V.

# Meisterkurs Blockflöte

mit Dorothee Oberlinger

Korrepitition: Robert Schröter, Cembalo



MITGLIED IM  
DEUTSCHEN TONKÜNSTLERVERBAND

**Anmeldung** zum »Meisterkurs Blockflöte«  
mit Dorothee Oberlinger (Code-Nr.26-4207) in München.

26-4207

## Wer kann teilnehmen?

Fortgeschrittene Blockflötist\*innen, Jungstudierende ab 10 Jahren und Studierende.

## Kursinhalt

Diese Meisterklasse befasst sich mit der Blockflötenmusik des 17. und 18. Jahrhunderts und zeitgenössischer Musik. Neben Aspekten der Aufführungspraxis wie Ornamentik, Tempo, Artikulation spielt die intensive Arbeit an den zentralen Aspekten der Blockflötentechnik eine wichtige Rolle. Frau Oberlinger wird im Rahmen des Kurses einen Vortrag über Spieltechnik halten.

Die Blockflöte sollte eine Stimmtonhöhe von 440 Hz oder 415 Hz haben. Für die Technikstunde bitte eine Altblockflöte in 440 Hz mitbringen.

## Termin und Kurszeiten:

Samstag, 10.10.2026 10:00–18:30 Uhr mit Pausen  
Sonntag, 11.10.2026 10:00–18:30 Uhr mit Pausen

## Kursort

Rubinstein-Saal  
Landsberger Str. 336  
80687 München

## Werkeverzeichnis

Die vorbereiteten Werke (Komponist, genauer Titel und Werkeangaben) müssen **bis spätestens 20.09.2026** eingereicht werden. Die Noten für die Korrepitition bringen Sie bitte zum Kurs mit.

## Stundenpläne

Die Stundenpläne werden von der Geschäftsstelle in Abstimmung mit dem Dozenten erstellt und erst bei Kursbeginn bekanntgegeben



## Kursgebühr

	aktiv	passiv	Zuhörer/Tag
Mitglied TKVB	€ 240,00	€ 110,00	€ 55,00
Studierende / Schüler*innen	€ 220,00	€ 80,00	€ 40,00
Nichtmitglied	€ 270,00	€ 130,00	€ 65,00

## Anmeldeschluss: 01.10.2026

## Maximale Teilnehmerzahl

Es werden **max. 8 Teilnehmende** aufgenommen.

Über die aktive Teilnahme entscheidet Frau Oberlinger in einer Vorauswahl. Zur Bewerbung um eine aktive Teilnahme reichen Sie bitte bis zum 01.10.2026 folgende Unterlagen ein:

- aussagekräftige Vita/künstlerischer Lebenslauf
- kurzes Video (max. 10 Minuten)
- Ihr Wunschrepertoire für den Kurs

## Anmeldung

Anmeldeformular im Flyer bzw. unter:  
[www.dtkvbyern.de/kurse/fortbildungskurse/](http://www.dtkvbyern.de/kurse/fortbildungskurse/)  
Es werden nur Anmeldungen bearbeitet, die einen vollständigen Namen, Adresse, Mobilfunk- oder Telefonnummer, E-Mail-Adresse und Code-Nr. aufweisen. Mit der Anmeldung erklärt sich der/die Anmeldende mit den Teilnahmebedingungen für Kurse unter [www.dtkvbyern.de/agb/](http://www.dtkvbyern.de/agb/) einverstanden. Die AGB werden mit Vertragsschluss verbindlicher Vertragsbestandteil. Für weitere Informationen bezüglich des Vertragsschlusses und anderweitiger Kursmodalitäten verweisen wir auf unsere AGB.

## Rücktritt

Für Informationen bezüglich unserer Rücktrittsregelungen verweisen wir ebenfalls auf unsere AGB, einsehbar unter [www.dtkvbyern.de/agb/](http://www.dtkvbyern.de/agb/)  
Wir weisen darauf hin, dass in jedem Fall nach einem Rücktritt eine Bearbeitungsgebühr von € 50,00 (aktive Teiln.) bzw. € 30,00 (passive Teiln.) als Aufwandsentschädigung fällig ist.

## Antrag auf Bezuschussung einer Fortbildung

Mitglieder des Tonkünstlerverbandes Bayern, die als freiberufliche Musiklehrkräfte tätig sind, können mit dem Formular »Antrag auf Bezuschussung einer Fortbildung« Zuschüsse beantragen. Der Antrag muss bis zum 15.11.2026 beim Tonkünstlerverband Bayern eingehen.

## Verlängerung des Qualitätszertifikats

Die Teilnahme an dieser Fortbildung ist anerkannt, um eine Verlängerung des Qualitätszertifikats zum Musikunterricht zu erhalten. Sie wird mit bis zu **12 Stunden** angerechnet. Das Qualitätszertifikat wird vom Tonkünstlerverband Bayern in enger Abstimmung mit dem Verband Bayerischer Sing- und Musikschulen und im Benehmen mit dem Bayerischen Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst herausgegeben.



Ich nehme  aktiv oder  passiv teil als:

Mitglied TKVB  Nichtmitglied

Schüler\*innen Alter \_\_\_\_\_

Studierende Hochschule/Universität \_\_\_\_\_

Ich möchte als Tagesgast teilnehmen am \_\_\_\_\_

Ich habe die **AGB** für Kurse unter [www.dtkvbyern.de/agb/](http://www.dtkvbyern.de/agb/) zur Kenntnis genommen und bin mit diesen einverstanden. Die AGB werden mit Vertragsschluss verbindlicher Vertragsbestandteil.\*

Ich willige ein, dass meine Daten zur Bearbeitung meines Anmeldegesuchs verwendet werden. Weitere Informationen zum **Datenschutz** und Widerrufshinweise finden Sie unter [www.dtkvbyern.de/datenschutz](http://www.dtkvbyern.de/datenschutz) \*

Ich willige ein, dass der TKVB während des Kurses **Fotoaufnahmen** von mir anfertigt und diese auf der Website/in der nmz veröffentlicht.  Ja  Nein

Ich möchte in Zukunft **weitere Informationen** zu den Kursen des TKVB per E-Mail und/oder per Post erhalten. Mir ist bekannt, dass ich diese Einwilligung jederzeit widerrufen kann.  Ja  Nein

\***Pflichtfeld:** Felder, die mit einem Stern\* gekennzeichnet sind, sind Pflichtfelder. Anmeldungen können nur bearbeitet werden, wenn alle Pflichtfelder angekreuzt sind.

Die Anmeldegebühren von € 80,00 überweise ich sofort, den restlichen Kursbetrag in Höhe von € \_\_\_\_\_ überweise ich bis spätestens **01.10.2026** unter Angabe der **Code-Nr. 26-4207** und Name des Teilnehmenden auf das Konto des Tonkünstlerverbands Bayern e.V. bei der Kreissparkasse München:

**IBAN-Nr. DE13 7025 0150 0009 1375 06 BIC: BYLADEM1KMS**

Name, Vorname \_\_\_\_\_

Straße, Nr. \_\_\_\_\_

PLZ Ort \_\_\_\_\_

Tel./Mobil: \_\_\_\_\_

E-Mail: \_\_\_\_\_

Datum, Unterschrift (bei Minderjährigen Unterschrift der Eltern) \_\_\_\_\_

Bitte abtrennen und senden an:  
Tonkünstlerverband Bayern e.V., Sandstraße 31, 80335 München  
alternativ per Fax: 089 54 21 20 81 oder per E-Mail: [info@dtkvbyern.de](mailto:info@dtkvbyern.de)